

6. bis 12. September 2026

Das Brugg Festival organisiert in Partnerschaft mit der Schule und Musikschule Brugg das Vermittlungsprojekt «echo».

«Echo» ist ein Musikvermittlungsprojekt für junge Menschen. Bereits seit dem ersten Brugg Festival im September 2023 ist es zentraler Bestandteil des Programms. Es ermöglicht Schülerinnen und Schülern (Kindergarten bis Oberstufe sowie Musikschule) einen direkten und emotionalen Zugang zur klassischen Musik.

«echo»-Angebote während der Festivalwoche

- Vorabauaufführung der Mittagskonzerte (Teilprogramm) mit Künstlergespräch und Fragerunde
- Probebesuche mit Austausch mit den Künstler:innen
- Konzertbesuch Mittagskonzerte mit Kurzeinführung
- Konzertbesuch Abendkonzerte mit «Meet and Greet» mit den Künstler:innen
- Besuch beim Geigenbauer bzw. Klavierbauer
- Kontrabass besucht Kindergarten

Das Angebot ist kostenfrei für Schülerinnen und Schüler, Lehr- und schulische Begleitpersonen der Schulen und Musikschule Brugg.

Privates Angebot für Schülerinnen und Schüler der Schulen Brugg

Schülerinnen und Schüler der Schulen Brugg können in Begleitung einer erwachsenen, bezahlenden Person gratis an allen Konzerten des Brugg Festival teilnehmen. Die **Julius Stäbli'sche Stiftung** übernimmt die Kosten für Schülertickets.

Kontakt

Sebastian Bohren
Künstlerische Leitung
sebastianbohren@bruggfestival.ch

Dr. Walter H. Rambousek
Leiter Musikvermittlung
walterrambousek@bruggfestival.ch

Noëmi Dittli
Vermittlung und Moderation
+41 77 482 82 35
noemidittli@bruggfestival.ch

Andrea Zigerlig, Silvio Badolato
Betriebsbüro, Koordination Musikvermittlung
+41 79 534 52 00
info@bruggfestival.ch

www.bruggfestival.ch

Das Brugg Festival wird veranstaltet vom Verein Stretta Concerts.

Highlight:

Peter und der Wolf



Wer erinnert sich nicht an seine erste Begegnung mit Peter, der mit dem Grossvater und seinen Tieren am Rande des Waldes wohnt? Wahrscheinlich fand sie in einem Schulzimmer und als Tonträgerwiedergabe statt. Das Brugg Festival hat sich allerdings zum Ziel gesetzt, dass möglichst viele Kinder – und Erwachsene – das ikonische Werk live geniessen können.

Das Musikmärchen stammt aus dem Jahr 1936, hat aber nichts von seiner Faszination verloren. Die Instrumente verkörpern charakteristisch die einzelnen Tiere und eine Erzählperson schafft die Übergänge.

Programm

Sonntag, 06.09. | 17:00 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg

3 4

Kremerata Baltica
Pauline van der Rest Violine
Timothy Ridout Viola
Luka Coetzee Violoncello

Lieblingswerke zum Festivalauftakt

Mendelssohn | Haydn | Bach | Mozart

Montag, 07.09. | 10:00–11:00 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg

3 4

Kremerata Baltica
Georgijs Osokins Klavier
Sebastian Bohren Moderation

Probebesuch Orchesterkonzert

Beethoven Klavierkonzert Nr. 4

Montag, 07.09. | 10:30–11:20 Uhr

Salzhaus Brugg

3 4

TrioColores Perkussions-Ensemble
Noëmi Dittli Moderation

Moderiertes «echo»-Vorkonzert

Montag, 07.09. | 12:15 Uhr

Salzhaus Brugg

2 3 4

TrioColores Perkussions-Ensemble

Mehr als Rhythmus Meisterwerke für Perkussion

Gershwin | Mendelssohn | Wagner | Debussy | Greb | Kapustin

Montag, 07.09. | 14:00–14:45 Uhr

Rathaussaal Brugg

2

Klavierschüler:innen der Musikschule Brugg
Noel Scheidegger Klavierbauer
Noëmi Dittli Moderation

Wie funktioniert ein Klavier?

Montag, 07.09. | 19:30 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg

3 4

Kremerata Baltica
Magdalena Ceple Violoncello
Georgijs Osokins Klavier
Reto Bieri Klarinette

Grenzgänge – Typisch Kremerata

Weinberg | Beethoven | Copland | Mustonen

Dienstag, 08.09. | 10:30–11:20 Uhr

Cinema Odeon Brugg

2 4

Christoph Pfändler Hackbrett
Noëmi Dittli Moderation

Moderiertes «echo»-Vorkonzert

Ausgebucht

Dienstag, 08.09. | 11:00–12:00 Uhr

Rathausaal 2 4
Sergey Malov, Silvan Dezini Violine
Mathew Lipman, Haesue Lee Viola
Luka Coetzee Violoncello
Sebastian Bohren Moderation

Moderierter Probebesuch

Mozart Quintett C-Dur

Dienstag, 08.09. | 12:15 Uhr

Cinema Odeon Brugg 2 3 4
Christoph Pfändler Hackbrett

Ein Hackbrett auf Reisen – stimmig

Christoph Pfändler mit seinem Programm
aus dem Album «Stimmig»

Dienstag, 08.09. | 19:30 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg 3 4
Pauline van der Rest, Esther Yoo, Dmitry Smirnov,
Sebastian Bohren Violine
Mathew Lipman, Timothy Ridout Viola
LiLa, Luka Coetzee Violoncello
Uxia Martínez Botana Kontrabass
Céline Moinet Oboe
Reto Bieri Klarinette
Georgijs Osokins Klavier

Kammermusik hoch drei

Mozart | Prokofjew | Schumann

Mittwoch, 09.09. | 10:00–11:00 Uhr

Salzhaus Brugg 2 3 4
Esther Yoo, Pauline van der Rest Violine
Mathew Lipman Viola
LiLa Violoncello
Uxia Martínez Botana Kontrabass
Sebastian Bohren Moderation

Moderierter Probebesuch

Dvořák Quintett op. 77

Mittwoch, 09.09. | 10:30–11:20 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg 3 4
Georgijs Osokins Klavier
Noëmi Dittli Moderation

Moderiertes «echo»-Vorkonzert

Mittwoch, 09.09. | 12:15 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg 3 4
Georgijs Osokins Klavier

Piano – Begegnung von Natur und Stille

Pärt | Schumann | Vasks | Liszt

Mittwoch, 09.09. | 19:30 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg 3 4
Sergey Malov, Esther Yoo,
Pauline van der Rest, Silvan Dezini Violine
Mathew Lipman, Haesue Lee Viola
Luka Coetzee, LiLa Violoncello
Uxia Martínez Botana Kontrabass

Traumhaftes Fest der Kammermusik

Mozart | Wettstein | Dvořák

Donnerstag, 10.09. | ab 9:00 Uhr

Uxia Martínez Botana Kontrabass

Kontrabassbesuch im Kindergarten

Anmeldung direkt über das Betriebsbüro
info@bruggfestival.ch

Donnerstag, 10.09. | 9:00–9:40 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg
«echo»-Aufführung
«Peter und der Wolf»

Donnerstag, 10.09. | 10:30–11:20 Uhr

Cinema Odeon Brugg 3 4
Sergey Malov Violine
Noëmi Dittli Moderation

Moderiertes «echo»-Vorkonzert

Donnerstag, 10.09. | 10:15–10:55 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg 1
«echo»-Aufführung
«Peter und der Wolf»

Donnerstag, 10.09. | 11:05–11:45 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg 1
«echo»-Aufführung
«Peter und der Wolf»

Donnerstag, 10.09. | 12:15 Uhr

Cinema Odeon Brugg 3 4
Sergey Malov Violine

Capriccio – Virtuoses
aus vier Jahrhunderten

Werke von Bach, Dall’Abaco, Piatti, Ernst,
Paganini, Knox, O’Connor, sowie Volksmusik
und Improvisation

Donnerstag, 10.09. | 13:30–14:10 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg 2
«echo»-Aufführung
«Peter und der Wolf»

Donnerstag, 10.09. | 18:00 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg 1 2 3 4
Dmitry Smirnov Violine
Janne Thomsen Flöte
Céline Moinet Oboe
Reto Bieri Klarinette
Bram van Sambeek Fagott
Zora Slokar Horn
Benjamin Engeli Klavier
Andreas Müller-Crepon Erzählung

Familienkonzert: «Peter und der Wolf»

Prokofjew

Freitag, 11.09. | 10:30–11:20 Uhr

Primarschule Stapfer, Singsaal 1

Gerhard Burger Geigenbauer
Silvan Dezini Violine

Besuch beim Geigenbauer

Freitag, 11.09. | 10:30–11:20 Uhr

Reformierte Kirche Windisch 3 4
Art’n’Voices A-cappella-Ensemble
Noëmi Dittli Moderation

Moderiertes «echo»-Vorkonzert

Freitag, 11.09. | 19:30 Uhr

Reformierte Kirche Windisch 3 4
Art’n’Voices A-cappella-Ensemble

Virtuose A-cappella-Arrangements

Chyła | Ziótkowski | Kreek | Ročawska-Musiaczyk |
Traditional | Sting | Chaplin | Taylor

Samstag, 12.09. | 18:30 Uhr

Reformierte Stadtkirche Brugg 3 4
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken
Kaiserslautern
Christoph Eschenbach Leitung
Sebastian Bohren Violine

Willkommen, Maestro Eschenbach!

Beethoven

Legende

Reguläre Abendkonzerte

Freier Eintritt für Schülergruppen / Schulklassen
mit schulischer Begleitperson und Schüler:innen der
Schulen Brugg mit einer zahlenden erwachsenen
Begleitperson (jeweils nur auf Anmeldung).

Mittagsintermezzi «fity-five minutes»

Kurzkonzerte über Mittag.

Freier Eintritt für Schülergruppen / Schulklassen
mit schulischer Begleitperson und Schüler:innen der
Schulen Brugg mit einer zahlenden erwachsenen
Begleitperson (jeweils nur auf Anmeldung).

«echo»-Veranstaltungen

Freier Eintritt für Schülergruppen / Schulklassen mit
schulischer Begleitperson (nur auf Anmeldung).

Bitte beachten Sie, dass unsere «echo»-Veran-
staltungen mit einer Kategorie versehen sind und
jeweils nur von Schülerinnen und Schülern der
entsprechenden Stufe besucht werden können.

Angaben zu den Stufen bei regulären Konzerten
sind Empfehlungen.

- 1 Stufe 1:
für Schülerinnen und Schüler der 1. bis 3. Klassen
- 2 Stufe 2:
für Schülerinnen und Schüler der 4. bis 6. Klassen
- 3 Stufe 3:
für Schülerinnen und Schüler der 7. bis 9. Klassen
- 4 Stufe 4:
für Schülerinnen und Schüler der Musikschule
- ★ Kindergarten

Moderierte Anlässe

Anmeldung – Schülergruppen und
Schulklassen

- Reguläre Abendkonzerte und Mittagsintermezzi *
- Online-Formular für den gewünschten Anlass
ausfüllen (via QR-Code)
 - Promocode am Ende des Formulars kopieren
 - Tickets im Webshop (www.bruggfestival.ch) buchen,
Preisoption **Schulklassen Brugg (Vermittlungs-
projekt «echo»)** wählen
 - Promocode im Webshop eingeben, der Betrag wird
automatisch abgezogen
- Anmeldeschluss: 31.08.2026

- «echo»-Veranstaltungen *
- Online-Formular für den gewünschten Anlass
ausfüllen (via QR-Code)
 - Auf Bestätigungsmail vom Betriebsbüro warten
(kann einige Tage in Anspruch nehmen)
 - Weitere Unterrichtsmaterialien werden zugesandt
- Anmeldeschluss: 31.08.2026

Anmeldung – privates Angebot

- Anmeldung reguläre Abendkonzerte und Mittags-
intermezzi für Schüler:innen der Schulen Brugg in
Begleitung eines zahlenden Erwachsenen *
- Online-Formular für den gewünschten Anlass
ausfüllen (via QR-Code)
 - Promocode am Ende des Formulars kopieren
 - Tickets im Webshop (www.bruggfestival.ch)
buchen, für die Schüler:innen Preisoption
Schulklassen Brugg (Vermittlungsprojekt «echo»)
wählen
 - Promocode im Webshop eingeben, der Betrag wird
automatisch abgezogen
- * Bitte beachten Sie:
Für jeden Anlass, der besucht wird, muss ein separates
Formular ausgefüllt werden.